

De Nacht van de Vlaamse Televisie Sterren 2015

Reglement Stemningsprocedure

Artikel 1: Voorwerp van het reglement van de stemmingsprocedure

1. Dit reglement regelt de modaliteiten van de stemming, beschrijft het verloop ervan en legt de deelnemingsvoorwaarden vast.
2. Het algemene verloop van de stemming staat onder toezicht van De Vlaamse Televisie Academie, Kraanstraat 104, 1703 Dilbeek.

Artikel 2: De Vlaamse Televisie Sterren

Op De Nacht van de Vlaamse Televisie Sterren 2015 worden 13 Sterren uitgereikt. De Sterren bekronen de personen en programma's die op de Vlaamse zenders in 2014 te zien waren.

Diverse jury's stemmen voor specifieke Sterren;

Het publiek stemt voor de categorieën:

Populairste Televisieprogramma

De leden van de Raad van Bestuur stemmen voor de categorieën:

Rijzende Ster (in samenwerking met de televisievakpers)

Carrière Ster

Beste scenario (in samenwerking met Sabam for Culture)

Beste regie (in samenwerking met Sabam for Culture)

De leden van de Vlaamse Televisie Academie stemmen voor de categorieën:

Beste Acteur

Beste Actrice

Beste Presentator

Beste Presentatrice

Beste Drama

Beste Entertainmentprogramma

Beste Humor- en comedyprogramma

Beste Reportage en documentaire, informatieprogramma

Artikel 3: Beschrijving van het verloop van de stemmingsprocedure - technische categorieën

De stemmingsprocedure voor de zogenaamde ‘technische’ categorieën verloopt in twee rondes, in een eerste ronde stemmen alle stemgerechtigde leden van de Vlaamse Televisie Academie op de longlist, in een tweede ronde kiest een jury de uiteindelijke winnaar uit een shortlist van vier genomineerden.

De eerste ronde:

De Vlaamse Televisie Academie stelt voor iedere categorie een longlist op. De stemgerechtigde leden van de Vlaamse Televisie Academie duiden voor iedere categorie hun favoriet aan, één dus per categorie. Deze stemming levert een shortlist op van 4 genomineerden per categorie.

De tweede ronde:

Een jury duidt tijdens een gezamenlijke sessie de winnaar voor elke categorie aan.

De leden worden aangeduid door de Raad van Bestuur.

De hele stemmingsprocedure, dus zowel de eerste als de tweede ronde is geheim.

Artikel 4: Deelname aan de stemming

Om uit de longlist de vier genomineerden per categorie te kunnen kiezen moet men lid zijn van de Vlaamse Televisie Academie.

Iedereen met een huidige actieve carrière of met een vroegere functie binnen de Vlaamse televisiesector kan de Vlaamse Televisie Academie vervoegen. Lidmaatschap kan via een rechtstreekse uitnodiging van de Vlaamse Televisie Academie of via persoonlijke registratie op de website www.vlaamsetelevisieacademie.be. De raad van bestuur van de Vlaamse Televisie Academie beslist over het lidmaatschap.

Het lidmaatschap is gratis. Lidmaatschap loopt over één jaar en wordt automatisch verlengd voor de volgende uitreiking van de Vlaamse Televisie Sterren.

Artikel 5: Stemmingsperiode

Alle leden van de Vlaamse Televisie Academie kunnen deelnemen aan de eerste ronde van de stemming voor de Vlaamse Televisie Sterren 2015:

Die stemronde loopt in de periode van 18-02-2015 tot en met 27-02-2015. Stemmen kan via de website <http://www.vlaamsetelevisiesterren.be>.

Deelnemers gaan bij deelname akkoord met de privacy disclaimer (cfr. website) van de Vlaamse Televisie Academie voor het gebruik van persoonlijke gegevens.

Een geldige stem:

1. Een stem via de website is pas geldig na registratie van de deelnemer. Elk lid mag slechts eenmaal stemmen. Een tweede stem uitbrengen via een ander mailadres is ongeldig.
2. Een stem is pas geldig indien ze uitgebracht wordt binnen de vooropgestelde stemmingsperiode.

Artikel 6: De Longlist

De longlist voor elke categorie wordt opgesteld door de Vlaamse Televisie Academie in samenspraak met alle zenders die zich richten tot de Vlaamse kijkers.

Volgende criteria worden gehanteerd:

- Alle Vlaamse televisieproducties die uitgezonden werden tussen 1 januari en 31 december 2014 op alle analoge Vlaamse zenders en op digitale Vlaamse zenders die bij minstens twee van de drie providers (Proximus, Telenet, TV Vlaanderen) in het basispakket zitten en die zich richten tot de Vlaamse kijker worden in de longlist opgenomen.
- De uitzenddatum van een programma dient als referentie om in de lijsten opgenomen te worden, niet de productiedatum.
- Herhalingen van programma's komen niet in aanmerking.
- Indien het een programmareeks betreft, bepaalt de eerste aflevering of het programma al dan niet de lijst van dit jaar opgenomen wordt. Bijv. een programmareeks van 12 afleveringen, waarvan de eerste aflevering uitgezonden op 31 december op 2014, wordt opgenomen in de longlist van 2014.
- Programma's waarvan een nieuw seizoen in 2014 wordt opgestart worden eveneens opgenomen in de longlist van 2014.
- Een televisieproductie kan slechts in één bepaalde categorie opgenomen worden, met uitzondering van de genomineerden in de categorie meest populaire televisieprogramma. In geval van twijfel beslist de raad van bestuur van de Vlaamse Televisie Academie.
- Alle televisiepersoonlijkheden, presentatoren en presentatrices, acteurs en actrices uit Vlaamse televisieproducties die uitgezonden werden tussen 1 januari 2014 en 31 december 2014 op alle analoge Vlaamse zenders en op digitale Vlaamse zenders die bij minstens twee van de drie providers (Proximus, Telenet, TV Vlaanderen) in het basispakket zitten en die zich richten tot de Vlaamse kijker, kunnen genomineerd worden.

Vlaamse analoge zenders zijn:

	
	
	
	
	
	

Vlaamse digitale zenders die bij minstens twee van de drie providers (Belgacom, Telenet, TV Vlaanderen) in het basispakket zitten:	
 (B, T)	 (B, T)
 (B, T)	 (B, T)
 (B, T)	 (B, T, TV VL)
 (B, T, TV VL betaal)	

Artikel 7: De Carrière Ster

Het bestuur van de Vlaamse Televisie Academie bekroont een Vlaamse televisiemaker voor zijn/haar uitzonderlijke bijdrage aan de Vlaamse Televisie.

Artikel 8: De Rijzende Ster

Het bestuur van de Vlaamse Televisie Academie kiest, uit een shortlist aangereikt door de televisievakpers, de beste nieuwkomer op de Vlaamse Televisie.

Artikel 9: De Publieksprijs

Het publiek kiest het Populairste Tv-programma van 2014. Het kan zijn stem uitbrengen via de website www.vlaamsetelevisiesterren.be.

Artikel 10: De Sabam for Culture prijzen

Het bestuur van de Vlaamse Televisie Academie bekroont, uit een shortlist aangereikt door Sabam for Culture, het televisieprogramma met de beste regie en met het beste scenario.

Artikel 11: Stemningsprotocol bij de Jurering van de technische Sterren

De jury, die in de tweede ronde van stemmingsprocedure de uiteindelijke winnaars zal aanduiden uit de shortlist met vier genomineerden, wordt samengesteld door de raad van bestuur van de Academie.

De jury zal bestaan uit maximum 20 leden.

De juryleden zijn allemaal televisiemakers die momenteel actief zijn in de sector of hebben in het verleden een track record en reputatie opgebouwd waardoor ze door hun collega's gerespecteerd en gewaardeerd worden.

Er wordt gestreefd om de tv-sector zo representatief mogelijk in de jury te vertegenwoordigen.

Er wordt vanuit gegaan dat de juryleden zich zullen laten leiden door hun kennis en expertise van de sector en in het bijzonder van de programma's en televisiemakers die genomineerd zijn. De juryleden oordelen in eer en geweten, evalueren uitsluitend de intrinsieke kwaliteiten van de nominaties en houden geen rekening met de eventuele populariteit (kijkcijfers) van de genomineerden of met de omroepen waar de programma's uitgezonden werden of waar de televisiemakers werkzaam zijn.

Juryleden die eventueel zouden genomineerd zijn als programmamaker of wiens programma's zouden genomineerd zijn, nemen (voor die categorie) niet deel aan de stemming.

De jury komt samen op 19 maart om hun stem uit te brengen en hun keuze te argumenteren en te verdedigen. De juryleden verbinden er zich vooraf toe om effectief aanwezig te zijn op die bijeenkomst.

De jury zal dus de winnaars aanduiden in de 8 categorieën.

Verloop:

- De juryleden krijgen, van zodra de genomineerden bekend zijn, de shortlist van elke categorie, via mail bezorgd. Eventueel met extra informatie over de genomineerde programma's en televisiemakers
- De bijeenkomst begint met de aanstelling van een voorzitter. Als secretaris van de jury wordt de afgevaardigd bestuurder van de Academie aangesteld. Hij neemt niet deel aan de stemming.
- Vervolgens worden per categorie de winnaars gekozen. Bij iedere nieuwe categorie krijgen de juryleden de kans om hun voorkeur voor één of meerdere genomineerden uit te spreken.
- Van zodra alle argumenten gehoord zijn, wordt een schriftelijke stemming georganiseerd. De genomineerde met de meeste stemmen achter zijn naam, wordt als winnaar uitgeroepen. Er wordt overgegaan naar een nieuwe categorie.
- Indien evenwel minstens de helft van de juryleden niet akkoord gaat met de uitslag, kan een nieuwe stemming gehouden worden. De genomineerde die nu de meeste stemmen achter zijn naam krijgt, wordt dan definitief als winnaar uitgeroepen.
- Bij ex-aequo is er opnieuw ruimte voor argumentatie en een tweede (derde) stemronde waarbij alle genomineerden terug in de running zijn. De genomineerde die nu de meeste stemmen achter zijn naam krijgt, wordt dan definitief als winnaar uitgeroepen. De regel indien de helft van juryleden niet akkoord gaat met de uitslag, geldt hier niet.
- Indien daarentegen opnieuw ex-aequo is, volgt een nieuwe stemming, uitsluitend tussen de twee kandidaat-winnaars. Indien het nog steeds ex-aequo is, beslist de voorzitter met een tweede stem. Wat de uiteindelijke winnaar moet opleveren.
- Deze stemming is geheim. De juryleden verbinden er zich toe de definitieve uitslag (en dus wie tweede, derde en vierde werd) niet naar de buitenwereld te communiceren.

Artikel 12: Definities van de categorieën

De Vlaamse Televisie Ster voor de Beste Acteur

In deze categorie komen alle acteurs in aanmerking van de Vlaamse fictieprogramma's van 2014.

De Vlaamse Televisie Ster voor de Beste Actrice

In deze categorie komen alle actrices in aanmerking van de Vlaamse fictieprogramma's van 2014.

De Vlaamse Televisie Ster voor de Beste Presentator

In deze categorie komen alle presentatoren in aanmerking van de Vlaamse televisieprogramma's van 2014.

De Vlaamse Televisie Ster voor de Beste Presentatrice

Voor deze categorie komen alle presentatrices in aanmerking van de Vlaamse televisieprogramma's van 2014.

De Vlaamse Televisie Ster voor het Beste Dramaprogramma

In deze categorie komen alle Vlaamse fictieprogramma's van 2014 waarin humor geen primair doel is.

De Vlaamse Televisie Ster voor het Beste Entertainmentprogramma

In deze categorie komen alle Vlaamse programma's van 2014 in aanmerking die als voornaamste kenmerk hebben dat ze de kijker lichtvoetig amusement willen bezorgen. Het kan onder meer gaan om (show) programma's waar muziek, spel, quiz of competitie centraal staat of programma's die op originele manier entertainment brengen.

De Vlaamse Televisie Ster voor het Beste Humor - en comedyprogramma

In deze categorie komen alle programma's van 2014 in aanmerking die humor als primair doel hebben.

De Vlaamse Televisie Ster voor het Beste Reportage, documentaire en informatieprogramma

In deze categorie komen alle Vlaamse programma's van 2014 in aanmerking die via reportages of documentaires, dikwijls op een verhalende manier, maatschappelijke thema's behandelen. Komen ook in aanmerking alle programma's die tot doel hebben de kijkers te informeren over alle mogelijke domeinen van het dagelijkse leven.

Artikel 13: Algemene bepalingen

13.1. Wijzigingen

Het bestuur van de Vlaamse Televisie Academie behoudt zich het recht voor de stemmingsprocedure of een deel ervan te wijzigen, uit te stellen, in te korten of in te trekken indien de omstandigheden dit vereisen. Het bestuur kan daarvoor niet aansprakelijk gesteld worden. Druk-, spel-, zet- of andere fouten kunnen niet ingeroepen worden als grond voor welke verplichting dan ook vanwege de Vlaamse Televisie Academie

13.2. Correspondentie

Over de stemmingsprocedure wordt géén correspondentie gevoerd (briefwisseling, mails en/of telefoongesprekken).

13.3. Geschillen

Bij elk dispuut zal het bestuur van de Vlaamse Televisie Academie een beslissing nemen. Deze beslissing is in alle gevallen onaanvechtbaar. De deelnemer aanvaardt door zijn deelname deze beslissingen, waarvan hij kennis kan nemen via de website.